

Intervju Živa Gruden

# »Končno smo začenjali nekaj novega in posebnega«

Ime naše sogovornice je neločljivo povezano z dvojezično šolo v Špetru, ki letos obhaja 40 let delovanja. Bila je prva ravnateljica šole, prisotna je bila od začetka, ko je bila šola še zasebna, skozi je dala tudi državno priznanje in podržavljenje. Po začetnem obdobju, ko je delovala skoraj skrito, je danes špetrska šola po njenih besedah postala normalnost, ki pri mladih utrjuje znanje slovenščine in navezanost na okolje.

Ivan Žerjal

**ŠPETER** Dvojezična šola v Špetru, 40-letnico katere bodo svedčano obeležili v torek, 15. oktobra, ob napovedani prisotnosti slovenske predsednice Nataše Pirc Musar, ima »očeta« in »mater«. Ob danes že pokojnem Pavlu Petričiču je to zagojovo Živa Gruden, prva ravnateljica šole, ko je bila le-ta še zasebna, ki je ustavno vodila skozi vse zgodovinsko obdobja - od začetkov do prvega priznanja in končno podržavljenja ter načinka večstopenjskega zavoda.

Zanje je bilo začetno obdobje delovanja šole zanimivo in spodbudno, ker so začenjali nekaj novega. Za dvojezični model »ena oseba - en jezik« so se odločili, ker je ta najbolj naravna možnost in najbolj primerna za to okolje. Šola skoraj ni naletela na nasprotovanje, verjetno tudi zato, ker je delovala nevsišljivo, da-

nes pa je učetna realnost, ki utrjuje znanje slovenščine in navezanost na okolje v zelo pomembnem obdobju otrokovega razvoja, pravi Živa Gruden.

**Ravnateljica dvojezične šole in še prvica ste bili od vsega začetka. Kako se spominjate tistega prvega obdobja?**

Mislim, da je bilo zelo zanimivo in spodbudno obdobje, ker smo končno začenjali nekaj novega in posebnega. Seveda je bila prisotna tudi skrb, da se stvar ne bi mogla izpeljati tako, kot se je, ampak je prevladovalo navdušenje nad tem, kar smo skušali postaviti na noge.

**Kako pa je prišlo do zamisli o tej ustanovi?**

Vse skupaj se je začelo z delovanjem Študijskega centra Nediž in z dvema velikima pobudama - natečajem Moja vas in le-

tovanjem Mlada brieza. Vse skupaj je bilo usmerjeno in to, da bi otroci in pozabili narečja oziroma da bi vanje vceplili zavest, da je to neka vrednota, ki jo gre ohranjati in prenaslati. To velja predvsem za natečaj Moja vas, ko so pisali v narečiju in smo potem del teh spisov v nekem bolj slovenskem prepisu tudi objavili v brošurah. Letovanje Mladih brieza je poleg drugih dejavnosti obsegalo tudi tečaje slovenskega jezika, se pravi, da so otroci vsaki dan imeli tudi eno uro pouka. Ta letovanja, ki so se začela leta 1974, so potem dosegla veliko udeležbo lasti v letih 1976 in 1977, se pravi po presku. Leta 1977 smo delu, ki je potekal v Benečiji, dodali še en del pri morju na Debelém rtu, ker nam je Rdeči križ Slovenije pak dal to možnost in smo takrat že zelo mejali 170 otrok, kar ni bilo takrat enostavno, ker je bilo takrat treba delati kolektivne liste z vsemi procedurami, podpisom obec staršev na občini itd., ker smo končno začenjali nekaj novega in posebnega.

Seveda smo potem od vsega začetka organizirali z dvema vzgojiteljicama, ki sta bili identificirani kot »vzgojiteljica« in »maestrinje«, s tem da je del dneva potekal in se poteka ob soprisotnosti obec. Tako ima otrok možnost, da se izraža v tistem jeziku, ki mu je pač bližji, vsekakor učiteljica razume otroka, ampak mu odgovarja v jeziku, v katerem dela. Na ta način se tako tudi ponavljajo stvari, se popravljajo napake. Model ohranjamо smo danes, potem smo ga v osnovni šoli toliko razvili, da smo po modulih, ki so se takrat uvajali v osnovno šolo, ločili jezikovno in matematično in naravoslovno področje. Tako so v bistvu biljki štirje učitelji na dva razreda z različnimi organizacijskimi oblikami. Ko pa smo prispeli do ustanovitve višje srednje šole, ta model smo si ogledali različne oblike manjšinskih šol in preverjali, kaj je najbolj ustreza nam. V tem okviru je Slori izvedel tudi vzorčno raziskavo med starši, kaj le-ti misijo, potem smo se odločili za model dvojezične sole, ki drži še danes. Sočasno smo v tistih letih skušali pripraviti oz. poiskati primerne ljudi, se pravi učitelje oz. učiteljice, obenem je stekla tudi gradnja stavbe, kjer je zdaj slovenski kulturni dom in kjer je šola začela. To je bilo narejeno pri teh valentinah Simonetti, ki je skušal narediti tak, da bi bili prostori primerne za šolo, ampak sočasno uporabni tudi za kaj drugega v primeru, da bi se zamisli o šoli ne mogla izvesti.

**Rekli ste, da je bil odziv na natečaj Moja vas in letovanje Mlada brieza dober. Kakšen pa je bil odziv na ustanovitev šole?**

Recimo, da smo precej pazili na to, da ni bilo preveč vpadljivo, da je vse šlo bolj tihno in mirno, da ne rečem skoraj skritko. Odziv je bil pač ta, da tisti, ki so bili za to, so pač pozdravili to izkušnjo, tisti, ki pa so bili proti, pa so misljili, da bo samo po sebi zamrlo, da ne bo zaživel, tako da ni bil poseben nasprotovanje. Mislim, da smo v vsej zgodovini šole doživeli eno samo majhno manifestacijo skupinice neofašistov pred občino v Špetru, mislim, da je bilo takrat, ko smo prvič dobiti deželni prizipek za delovanje. Počasi se je po mojem utrilo prepričanje oz. dojemanje,

pa ste zasmivali pouk in na kaj ste bili posebej pozorni?

Model »ena oseba - en jezik« je med vsemi možnostmi tista najbolj naravna, ker se vsakemu od nas godi, da z določeno osebo govori in določen način. Za otroka je to še posebej pomembno. Seveda se da dvojezičnost oz. učenje jezika izvajati tudi na drugačne načine, recimo v posebnih prostorih in posebnih okoliščinah, ampak oseba, to je najbolj konkretno. Zato se nam je zdel ta model najbolj primeren. Za dvojezični model oz. enakopravnost obec jezikov smo se odločili tudi zato, da se ne bi pojavili izgovori, češ da se otroci ne učijo italijansčine, ki je pač državni jezik itd., skušali smo obiti te kritike in pomisleki.

Pouk smo potem od vsega začetka organizirali z dvema vzgojiteljicama, ki sta bili identificirani kot »vzgojiteljica« in »maestrinje«, s tem da je del dneva potekal in se poteka ob soprisotnosti obec. Tako ima otrok možnost, da se izraža v tistem jeziku, ki mu je pač bližji, vsekakor učiteljica razume otroka, ampak mu odgovarja v jeziku, v katerem dela. Na ta način se tako tudi ponavljajo stvari, se popravljajo napake. Model ohranjamо smo danes, potem smo ga v osnovni šoli toliko razvili, da smo po modulih, ki so se takrat uvajali v osnovno šolo, ločili jezikovno in matematično in naravoslovno področje. Tako so v bistvu biljki štirje učitelji na dva razreda z različnimi organizacijskimi oblikami. Ko pa smo prispeli do ustanovitve višje srednje šole, ta model smo si ogledali različne oblike manjšinskih šol in preverjali, kaj je najbolj ustreza nam. V tem okviru je Slori izvedel tudi vzorčno raziskavo med starši, kaj le-ti misijo, potem smo se odločili za model dvojezične sole, ki drži še danes. Sočasno smo v tistih letih skušali pripraviti oz. poiskati primerne ljudi, se pravi učitelje oz. učiteljice, obenem je stekla tudi gradnja stavbe, kjer je zdaj slovenski kulturni dom in kjer je šola začela. To je bilo narejeno pri teh valentinah Simonetti, ki je skušal narediti tak, da bi bili prostori primerne za šolo, ampak sočasno uporabni tudi za kaj drugega v primeru, da bi se zamisli o šoli ne mogla izvesti.

da je dvojezična šola ena izmed možnosti v tem okolju: kdor želi, jo sprejme, kdor ne želi, pa se odloči za italijansko šolo. Počasi je za te kraje postala normalnost.

To gledete širše javnosti. Kako pa so na pobudo gledale oblasti oz. šolske oblasti in druge italijanske šole, ki so tam delovali? Ker to so bila dejansko še leta, ko je bilo v Benečiji bolj tveganje se izpostavljanju?

Z italijanskimi šolami smo imeli pravzaprav samo formalen stik, morda več stikov je bilo z učitelji, tako da smo celo otroke, ki so bili pri nas, vpisovali recimo v vrtce, ki jih je grozilo zaprtje zaradi premajhnega števila otrok in smo si tako nekako med seboj pogamali.

Glede šolskih oblasti pa smo od vsega začetka zaposlili za priznanje, in italijansčini i. t. »preza d'atto«, da šolska oblast pač prizna, da obstaja zasebna ustanova. Odgovor so bili v prvih letih izmikajoči, potem ko smo se pritožili na odklonilni odgovor pristojnega didaktičnega ravnatelja, je takratni šolski skrbnik odgovoril, da pač oblast ne more vezeti na znanje obstoja vrtca, ker noben zakon ne predvideva didaktičnih dejavnosti v slovenščini za videnske pokrajine.

Nato pa potem bila s pomočjo odvetnika Battocletti vložena pritožba na predsednika republike in odgovor Državnega sveta je bil, da sicer noben zakon tega ne predvideva ampak da na to ne gre gledati v luči manjšinske zakon-



Živa Gruden Govnica na srečanem dogodu ob poimenovanju špertske šole po Pavlu Petričiču leta 2017 ARHIV

## Ob obletnični niz dogodkov, višek s predsednico

Na Špertske šoli so za počastitev 40. jubileja pripravili niz dogodkov, ki bo dosegel vrhunc v torek, 15. oktobra, ko bo šolo obiskala predsednica Republike Slovenije Nataša Pirc Musar, ki se bo udeležila tudi slovenosti in kulturnim programom, zatem pa se bo srečala še z županom I. Babičem iz videnske pokrajine, kjer vendarlo določila začetnega zakona za slovensko narodno skupnost št. 38/2001, ter s predstavniki slovenskih kulturnih društev in organizacij iz videnske pokrajine, pa tudi z aktivnim zenskim Benečiji.

Čeprav predstavlja vrhunc, pa to ni edini dogodek, s katerim so se v Špeteri odločili proslaviti 40-letnico šole. Že preteklo soboto, 5. oktobra, so namreč v cerkvi sv. Marije Bizične v Cedadu odprli razstavo Pavla Ščuka, ki je posvečena ustanovitelju dvojezične šole Pavlu Petričiču in bo na ogled do 3. novembra. V četrtek, 17. oktobra, pa bodo v prostorih špertske šole predstavili rezultate ankete o bivših učencih, ki jo je pripravil Slovenski raziskovalni inštitut.

daje, ki velja za Tržaško in Goriško, ne pa za Videmsko, ampak je pri SKGZ vodil odbor za šolstvo. Po osamosvojitvi Slovenije je pristopil tudi SSO, tako da sta nas do podprtja podpisali obe krovne organizacije.

**Omenili ste Pavla Petričiča ...**

Da, seveda. Ne samo, da je imel tako zamisli o šoli, ampak je bil potem vseskozi ob strani, tudi potem ko se premazala ravnavanje vrtca, ampak to je vse skupaj trajalo sedem let, tako da smo takrat imeli tudi že peti razred osnovne šole, tako da smo takoj zaprosili tudi za priznanje osnovne šole, kar se je resilo v manj kot letu dni.

**Potem je prišla najprej parifikacija ...**

Svedea, najprej je prišla parifikacija, potem pa podprtjava.

Moran reči, da v temem času so bili odnosi z italijansko narodno skupnostjo št. 38/2001, ter s predstavniki slovenskih kulturnih društev in organizacij iz videnske pokrajine, pa tudi z aktivnim zenskim Benečiji.

Čeprav predstavlja vrhunc, pa to ni edini dogodek, s katerim so se v Špeteri odločili proslaviti veliko zahtevalo takratnemu prvenemu delu koristne šolskega ravnatelja Bruna Forjetu, ki je v prvi osebi pospelje zadeve, tako da je najprej urebil prehod osebja v državno službo, potem je izdal odlok o ustavitev državnega didaktičnega ravnateljstva in izpeljal vse zelo hitro. Ker bi sicer moral čakati na razne pravilnike in podobe zadeve.

**Kdo pa je tej pobudi stal vseskozi ob strani?**

No, začelo se je s SKGZ. Mislim, da je bil tisti, ki je bil v to zares

klikček je videla Vaša nastednica. Kako gledate na solo danes? Je napočil po Vašem mnenju čas tudi za višješolsko ponudbo v demski pokrajini in kakšna bi moralta ta biti? Še vedno dvojezična po modelu, ki bi lahko bil uporaben za srednjo šolo, ali čisto slovenska?

O tem smo nekajkrat razmišljali. Ena takša možnost se nam je zdela, da bi bila nekajkrat podobna kot Kugyev rezidenc v Celovcu. Problem višje šole bi se verjetno postavil podobno kot v Gorici, s tem da se pa nič nizje srednje šoli učenci odločajo za različne poti in seveda bi ta pomudba, ki bi jo lahko imeli tu, bila precej omejena na manjši del učencev.

**Zaenkrat ste bolj previdni.**

Zaenkrat skuša šola bolj propogirati, da bi se učenci vpisovali v slovenske šole v Gorici. V tem smislu Zavod za slovensko izobraževanje pomaga pri prevozu, vendar zaenkrat odziv ni tak, kot bi si ga želeli. Zaenkrat še ni toliko učencev, ki se to odločajo.

**Vendar je večstopenjska dvojezična šola vsekakor utrjena realnost.**

Da in to, da je uspelo podaljšati soljanje do tretjega razreda in srednje srednje šole, res dobro vpliva na jezikovno znanje učencev. V teh letih se utrdi znanje slovenščine in tudi učenost na okolje, saj so to le-ta odražanja, ko se mladi bolj oblikujejo.



Z otroki Živa Gruden »v elementu» na Beneskih kulturnih dnevih v Kobaridu leta 2012 ARHIV